

エッシャー作品 出品目録 そごう美術館

※図録番号の欠番は展示いたしません。
※都合により展示作品を変更する場合があります。

図録No	作品名	制作年	技法・素材
M. C. エッシャー			
8	香水(122ページ)	1921	板目木版
13	天地創造の二日目	1925	板目木版
17	妻、イエッタ・エッシャー(ウミカー)の肖像	1929	
79	母、サラ・エッシャー(グライヒマン)の肖像	1935	
89	自画像	1943	スクラッチドローイング
イタリア・スペイン旅行			
16	ゲネッサノ	1929	
18	バルバラノ(チミノ)	1929	リトグラフ
22	フィオマーラ(カラブリア)	1930	リトグラフ
20	モラノ(カラブリア)	1930	板目木版
23	スティロのカトリック教会(カラブリア)	1930	リトグラフ
24	シッラ(カラブリア)	1931	リトグラフ
26	サンタ・セヴェリナ(カラブリア)	1931	リトグラフ
19	スカンノの通り(アブルッツィ)	1930	リトグラフ
28	アトラニの荒れ果てた家々(アマルフィ海岸)	1931	リトグラフ
27	アトラニの地下路地(アマルフィ海岸)	1931	木口木版
62	マリア病院の玄関(ラヴェッロ)	1932	木口木版
64	サン・ミケーレ・デイ・フリソーネ(ローマ)	1932	リトグラフ
70	カルビの松林(コルシカ)	1933	板目木版
71	夜のローマ 小さな教会(ヴェネツィア広場)	1934	木口木版
74	サン・ピエトロ寺院の内部(ローマ)	1935	木口木版
81	静物と街路	1937	板目木版
挿絵他			
29	蜘蛛の巣	1931	板目木版
54	「スコラ哲学者の恐怖の冒険」の挿絵5ページ	1931	板目木版
55	「スコラ哲学者の恐怖の冒険」の挿絵11ページ	1931	板目木版
56	「スコラ哲学者の恐怖の冒険」の挿絵15ページ	1931	板目木版
57	「スコラ哲学者の恐怖の冒険」の挿絵19ページ	1931	板目木版
58	「スコラ哲学者の恐怖の冒険」の挿絵21ページ	1931	板目木版
59	「スコラ哲学者の恐怖の冒険」の挿絵25ページ	1931	板目木版
66	やしの木	1933	木口木版
75	バッタ	1935	木口木版
76	フンコロガシ	1935	木口木版
72	雪景色上の飛行機(試摺り)	1934	板目木版
98	臨時アカデミーの卒業証書	1945	板目木版
109	貝殻	1949	メゾチント
108	貝殻	1949	ドローイング
108	貝殻	1949	ドローイング
108	貝殻	1949	ドローイング
繰返し模様と平面の正則分割			
11	八つの頭	1922	板目木版
85	空と水 I	1938	板目木版
83	昼と夜	1938	板目木版
88	メタモルフォーゼ II	1940	板目木版
105	太陽と月	1948	板目木版
110	馬と鳥	1949	木口木版
90	爬虫類	1943	リトグラフ
92	出会い	1944	リトグラフ
93	「平面の正則分割」の習作	1941	
94	「平面の正則分割」の習作	1942	
131	魚	1955	板目木版
100	騎手	1946	板目木版
139	平面の正則分割 III	1957	板目木版
137	平面の正則分割 I	1957	板目木版
138	平面の正則分割 II	1957	板目木版
143	平面充填 II	1957	リトグラフ
148	魚とうろこ	1959	板目木版

図録No	作品名	制作年	技法・素材
独自の世界 無限への挑戦			
86	発展II	1939	板目木版
135	徐々に小さく(中心部の試摺り)	1956	板目・木口
142	平面の正則分割 VI	1957	板目木版
144	渦巻き	1957	板目・木口
146	円の極限I	1958	板目木版
152	方形の極限	1964	板目木版
114	写像球体の自画像	1950	板目木版
73	写像球体を持つ手	1935	リトグラフ
104	露滴	1948	メゾチント
113	波紋	1950	リノカット
116	水たまり	1952	板目木版
130	三つの世界	1955	リトグラフ
106	クリスタル	1947	メゾチント
112	対照(秩序と混沌)	1950	リトグラフ
128	秩序と混沌II	1955	リトグラフ
97	三つの球体I	1945	木口木版
102	もう一つの世界	1947	板目・木口
107	星	1948	木口木版
111	二重の惑星	1949	木口木版
126	四面体の小惑星	1954	板目木版
122	立方体による空間分割	1952	リトグラフ
129	深み	1955	板目・木口
147	扁平虫類	1959	リトグラフ
123	同心状の球面片	1953	木口木版
133	婚姻の絆	1956	リトグラフ
136	立方体とマジックリボン	1957	リトグラフ
103	上と下	1947	リトグラフ
127	凹凸	1955	リトグラフ
134	版画画廊	1956	リトグラフ
145	ベルベデーレ(物見の搭)	1958	リトグラフ
149	上昇と下降	1960	リトグラフ
151	滝	1961	リトグラフ
150	メビウスの輪I	1961	板目・木口
153	「蛇」の部分の習作	1969	板目木版
版木			
156	花瓶	1931	版木
157	キノコ	1931	版木
160	騎手	1946	版木
160	騎手	1946	版木
160	騎手	1946	版木
154	空中の城	1928	版木
155	バベルの搭	1928	版木
158	蝶	1931	版木
159	年賀状	1946	版木
書籍、蔵書票他			
167	研究書「平面の正則分割」	1958	書籍
3	蔵書票M. C. エッシャー	1917	リノカット
87	蔵書票D. H. ロードハウゼン・デ・フリース・ファン・ディスフック	1942	木口木版
91	蔵書票A. M. E. ファン・ディスフック	1943	木口木版
99	蔵書票J. C. デ・ブライン・ファン・メリス・エン・マリエケルケ・マック	1946	木口木版
101	年賀状	1946	板目木版
118	地、1953年の年賀状	1952	板目木版
119	風(空)、1954年の年賀状	1952	板目木版
120	火、1955年の年賀状	1952	板目木版
121	水、1956年の年賀状	1952	板目木版